

Corsi SJU - Siena Jazz University
Programma di studio - II anno
Disciplina: Pianoforte Complementare
Docente: Alessandro Giachero

PROGRAMMA Pianoforte complementare - II

- Sviluppo e crescita dello studio del pianoforte complementare per tutti gli strumentisti come secondo strumento obbligatorio.
- Crescita e sviluppo armonico sulla tastiera.
- Approfondimento armonico degli standard al pianoforte e loro pratica esecutiva, tramite:
 1. Sviluppo della tecnica sullo strumento
 2. Sviluppo della lettura
 3. Sviluppo della conoscenza armonica sul pianoforte
 4. Sviluppo delle metodologie di studio dello strumento
 5. Analisi armonica di standard al pianoforte
 6. Pratica e studio ritmico applicato allo sviluppo armonico sulla tastiera

In particolare saranno affrontati i seguenti argomenti:

- Scale minori armoniche e melodiche mani unite a 1 ottava
- II-V-I con le quadriadi a parti strette e rivolti (con la tonica)
- Arpeggi degli accordi di settima (Maj7,7,min7,min7b5,dim)
- Esercizi sul collegamento di accordi tramite rivolti su cadenze date
- Armonizzazione con accordi base a parti late
- La struttura moderna del Blues (Billie's Bounce) in F e Bb
- Armonizzazione di standard con le quadriadi
- All the things you are, Just friends

BIBLIOGRAFIA

- Hanon - Il pianista virtuoso
- Levine Mark - The jazz piano book
- J. Progris – A modern method for keyboard
- R.Vinciguerra - Piano Jazz
- Dispense del docente
- J. Cooker – Patterns for Jazz