

**Corsi SJU - Siena Jazz University**  
**Programma di studio - I anno**  
**Corso di: Sassofono Jazz**  
**Disciplina: Prassi esecutive e repertori**  
**Docente: Achille Succi**

**Argomenti:**

**Suono e articolazione:**

Il “suono” del sassofono nel Jazz: panoramica sulle diverse sonorità, sia da un punto di vista storico che stilistico.

Differenze tra l'impostazione “classica” e quella jazzistica, tipi di imboccature e modelli in uso oggi.

Apprendimento di una corretta articolazione jazzistica e lavoro sul ritmo e sulla qualità del suono (emissione, armonici, intonazione):

Note lunghe: crescendo-diminuendo su tutto il registro.

Armonici: almeno fino al quinto.

Articolazione: pronuncia “staccato-legato”, corretto posizionamento degli accenti, “ghost notes”, mordenti.

**Esercizi sulle scale maggiori e minori, esercizi di lettura:**

Scale maggiori e minori (melodiche ascendenti, armoniche) sia su tutto il registro che inserite in un contesto di durata nella battuta.

Salti di terza ascendenti, discendenti e “spezzati”.

Triadi e quadriadi.

**Costruzione della frase, “guide tones”, improvvisazione tematica, approcci diatonici e cromatici.**