

Corsi SJU - Siena Jazz University
Programma di esame - II anno
Corso: Batteria e Percussioni jazz
Disciplina di: Improvvisazione allo strumento
Docenti: Fabrizio Sferra / Francesco Petreni

TECNICA: Esecuzione di una o più tecniche studiate durante l'anno, applicate su una forma adeguata (es. su 4 misure di 4/4, swing o even eights, tempo dispari, latino)

STRUTTURE: Esecuzione di accompagnamento e/o solo su una delle strutture studiate durante l'anno + una struttura estemporanea, data quindi al candidato in sede di esame.

TRASCRIZIONI: Esecuzione di una delle trascrizioni prodotte e studiate durante l'anno.

ESECUZIONE LIBERA: Esecuzione di un brano per sola batteria a scelta del candidato, con obbligatorio uso delle spazzole per una parte o la totalità del brano, a discrezione dell'esecutore.