

**Corsi SJU – Siena Jazz University**  
**Programma di studio - I anno**  
**Corso di: Trombone Jazz**  
**Disciplina: Improvvisazione allo strumento**  
**Docente: Tony Cattano**

***Tecnica Strumentale:***

-Tecnica di base: riscaldamento, flessibilità, pronuncia, scale maggiori, minore naturale, armonica e melodica, pentatonica, blues.

Si affronteranno scale ed esercizi tratti dal volume

“Repository of scales and melodic patterns” di Yusef A. Lateef

***Estemporizzazione:***

- Comprensione e analisi degli approcci ritmici, melodici e armonici all'interno di brani jazzistici.

- Ear training (Good Ear – On Line)

- Lettura a prima vista (Lennie Niehaus – Developing jazz concepts).

- Studi ritmici (Metodo per batteria – Dante Agostini)

- Arpeggi e sviluppo di patterns melodico-ritmici

- Approcci melodici, Interpolazioni e infrapolazioni.

- Sviluppo della capacità di fraseggio (How to play bebop vol.1)

***Improvvisazione:***

-Improvvisazione libera: sviluppo della consapevolezza melodica attraverso vari tipi di scale: (“Repository of scales and melodic patterns” di Yusef A. Lateef)

-Arpeggi con il metronomo su armonie date: Sviluppo dell'orecchio armonico (Good Ear – On Line)

-Improvvisazione tematica: utilizzo e sviluppo di cellule melodiche insite nei brani.

***Trascrizioni:***

Studio ed esecuzione di assoli di trombone tratti dalla letteratura dello strumento (J.J.Johnson, Curtis Fuller, ed altri)