

**Corsi SJU - Siena Jazz University
Programma d'esame III anno**

**Corso di: Contrabbasso Jazz
Disciplina: Prassi esecutiva e repertori
Docente: Silvia Bolognesi**

Prova di tecnica strumentale:

Uno studio a scelta del candidato tratto da "**Simplified Higher technique**" di **Francesco Petracchi** (arco).

Un'esercizio di tecnica a scelta della commissione fra quelli studiati durante l'anno (indicati dal docente) tratti da "**metodo per contrabbasso di Ray Brown**" e "**Pattern for Jazz**" di **Jerry Coker**" (pizzicato)

Prova di Lettura

Lettura a prima vista di un walking bass e di una linea di basso in altro stile o su tempo dispari.

Improvvisazione

Esecuzione di una linea di accompagnamento su un brano a scelta della commissione (fra i 10 della lista comune).

Esecuzione di un tema e solo con l'arco su un brano di media difficoltà a scelta del candidato.