

Corsi SJU - Siena Jazz University
Programma di studi III anno

Disciplina: Pianoforte Complementare
Docente: Alessandro Giachero

PROGRAMMA Pianoforte complementare - III

- Sviluppo e crescita dello studio del pianoforte complementare per tutti gli strumentisti come secondo strumento obbligatorio.
- Crescita e sviluppo armonico sulla tastiera.
- Approfondimento armonico degli standard al pianoforte e loro pratica esecutiva, tramite:
 1. Sviluppo della tecnica sullo strumento
 2. Sviluppo della lettura
 3. Sviluppo della conoscenza armonica sul pianoforte
 4. Sviluppo delle metodologie di studio dello strumento
 5. Analisi armonica di standard al pianoforte
 6. Pratica e studio ritmico applicato allo sviluppo armonico sulla tastiera

In particolare saranno affrontati i seguenti argomenti:

- Scale maggiori, minori armoniche e melodiche mani unite a 2 ottave
- II-V-I con i voicings a 4 voci a parti strette e rivolti (con 9 e 13)
- Esercizi sul collegamento di accordi tramite rivolti su cadenze date
- Armonizzazione con accordi con tensioni a parti late in piano solo
- Armonizzazione di standard con le quadriadi
- Walking bass
- Uso del pedale

BIBLIOGRAFIA

- Hanon - Il pianista virtuoso
- Levine Mark - The jazz piano book
- J. Progris – A modern method for keyboard
- Dispense del docente
- J. Cooker – Patterns for Jazz