

**Corsi SJU - Siena Jazz University**  
**Programma d'esame III anno**

**Corso: Pianoforte jazz**  
**Disciplina di: Ritmica della musica contemporanea**  
**Docente: Francesco Petreni**

Esecuzione di rudimenti e tecniche di rullante e pedali studiate durante l'anno

Esecuzione di 2 esercizi tratti da J Riley, J.De Johnette. 4 way Coordination studiati durante l'anno

Esecuzione di una marcia tratta da ” [The All-American Drummer](#)” scelta tra la n.10 e la n.20 di [Charles Wilcoxon](#)

Esecuzione di un ritmo ( funk rock, afro ecc ) con passaggi tra quelli studiati durante l'anno.

Improvvisazione con piatto e charleston fissi e dialogo tra cassa e rullante sulla figura shuffle, sulle terzine e sugli ottavi regolari fino al fast

Improvvisazione solistica in terzine sul rullante con e senza pedali

Accompagnamento di uno standard a tempo medio alla batteria

Esecuzione di alcuni brani al pianoforte con accompagnamento di charleston col piede sinistro.

Scambi di 4 e 8 misure.